

NOVEMBER/ DEZEMBER 24

ALTES KINO

Secondhand
Orchestra

Samstag, 2. November, 20 Uhr

 VERRUCANO MELS
KULTUR UND KONGRESSHAUS

KONZERT

Dodo – «Live-Tour 2024»



Als Erfolgsproduzent hinter preisgekrönten Alben von Stars wie Lo & Leduc, Nemo oder Steff La Cheffe weiss Dodo genau, was einen guten Song ausmacht. Seine sechs eigenen Studioalben sind gespickt damit. Den «Hippie-Bus» kennt die ganze Schweiz. 2023 reiste Dodo mit einem mobilen Musikstudio im Schiffscontainer von Basel via Rhein nach Afrika. Dabei entstand nebst einem Kinofilm das aktuelle Album «Yopougou – Way Back Home».

www.dodomusic.ch

Eintritt: 49.-/38.- (für Mitglieder)

Freitag, 15. November, 20.15 Uhr

THEATER

Dominic Deville – «Off!»



Nach sieben Jahren im Fernsehrausch ist es für Dominic Deville an der Zeit, sich in sein inneres Réduit zu begeben, um ein Résumé zu ziehen. Mit seinem neuen Soloprogramm kehrt der Satiriker auf die Kleinkunsth Bühnen zurück. Quasi aus dem Off heraus sucht Deville Antworten auf Fragen, die er so vor den Fernsehkameras nie zu stellen wagte. Mit «Off!» feiert er ein wildes Bühnencomeback voller Irrungen und Wendungen. Wegzappen unmöglich!

www.dominicdeville.ch

Eintritt: 36.-/28.- (für Mitglieder)

Samstag, 16. November, 20.15 Uhr

KONZERT

Plüsch – «Zuegab»-Tour



Eine der grössten Bands der Schweizer Popgeschichte betritt nochmals die Bühne. Ritschi, Simi, Hunzi, Bali und Röschel sind Plüsch. Sie sind zurück. Oder besser gesagt: Sie waren nie weg – elf Jahre nach ihrer letzten Konzerttournee folgt nun die Zugabe. Lasst uns gemeinsam mit den fünf Mundart-Helden aus dem Berner Oberland in Erinnerungen schwelgen und die Magie von richtig gutem Musikerhandwerk live geniessen.

www.pluesch.ch

Eintritt: 45.-/35.- (für Mitglieder)

Samstag, 23. November, 20.15 Uhr

KONZERT

Zian – «The Silence»-Tour



Der charismatische Multiinstrumentalist, Sänger und Songwriter aus Basel besitzt eine einzigartige Stimmfarbe, begeistert mit ergreifenden Melodien und berührenden Lyrics. Mit seinen Hits «Show You» und «Grateful» erreichte er Platin- und Goldstatus. In seiner noch jungen Karriere hat Zian bereits zwei Swiss Music Awards gewonnen. Auf das erfolgreiche Debüt folgt nun die Fortsetzung mit dem Album «The Silence».

www.zianmusic.com

Eintritt: 42.-/34.- (für Mitglieder)

Donnerstag, 28. November, 20.15 Uhr

THEATER

Gardi Hutter – «Die tapfere Hanna»



Hanna, zerzaust und versponnen, hat als Wäscherin kein leichtes Leben. Widerspenstige Wäscheklammern, heimtückische Wäscheseile, ein Waschtrog mit schwindelerregenden Abgründen und ein dreckiger Wäschehaufen können nur mit List bezwungen werden. Hannas Lichtblick hierbei sind die Heldentaten von Jeanne d'Arc.

Die weltberühmte Clownfrau Gardi Hutter zeigt ihre drei weiteren Solos zu Beginn des Jahres 2025 (siehe auch Programmrückseite).

www.gardihutter.com

Eintritt: 42.-/34.- (für Mitglieder)

Mittwoch, 4. Dezember, 20 Uhr

 VERRUCANO MELS
KULTUR UND KONGRESSHAUS

KONZERT

Secondhand Orchestra – «Love, das Mundart-Abba-Tribute»

Nur noch
wenige Billette!

Vor 50 Jahren gelang der schwedischen Popgruppe Abba am Grand Prix d'Eurovision mit «Waterloo» der Durchbruch zu einer beispiellosen Weltkarriere. Mit einer einzigartigen Hommage verwebt das Secondhand Orchestra, bestehend aus Roman Riklin, Daniel Schaub, Frölein Da Capo und Adrian Stern, Eigenkompositionen mit parodistischen Mundart-Versionen der Abba-Hits. FM François Mürner gibt den augenzwinkernden Chronisten.

www.secondhandorchestra.ch

Eintritt: 1. Kat. 59.-/49.- (für Mitglieder)

Eintritt: 2. Kat. 49.-/39.- (für Mitglieder)

Dienstag, 24. Dezember, 14 Uhr

EIGENPRODUKTION

Donnerstag bis Sonntag, 26. bis 29. Dezember, jeweils 16 Uhr

«Pippi Langstrumpf»



Pippi Langstrumpf ist neun Jahre alt, hat Sommersprossen und rote Haare mit abstehenden Zöpfen. Sie ist selbstbewusst und lebt mit Kleiner Onkel, ihrem Pferd, und Herrn Nilsson, ihrem Äffchen, in der Villa Kunterbunt, ohne dass sich Erwachsene um sie kümmern. Ihre Freunde sind die angepassten Nachbarkinder Tommy und Annika, die unter Pippis Führung Abenteuer erleben. Ein Kinderbuchklassiker von Astrid Lindgren für Kinder ab 5 Jahren. Regie: Lilian Meier (weitere Infos siehe Programmrückseite).

Eintritt: 16.- (Erwachsene), 14.- (Kinder), Ermässigung für Mitglieder

Montag, 30. Dezember, 21 Uhr

KONZERT

Pykniker



Sechs Jahre sind vergangen seit der letzten Jahresschlussparty mit den Pyknikern. Nun ist es wieder so weit. Das wird ein Fest! Die Band wird zum Jahresausklang das eine oder andere Schmankerl einbauen, das man von ihr bis jetzt so noch nicht gehört hat. Die Musiker freuen sich auf ein Wiedersehen und einen lockeren, fröhlichen Abend mit dem einen und anderen Hüftschwung. Man könnte fast schon von einem Klassentreffen sprechen...

www.pykniker.ch

Eintritt: 32.-/26.- (für Mitglieder)

Essen mit Kultur –
die Verwöhn-Kombi von
Altem Kino Mels und
ZunftHaus zum Löwen Sargans
auch im 2024

ZunftHaus zum Löwen
RESTAURANT - JAZZKELLER - CATERINGInfos auf www.alteskino.ch

NOVEMBER/DEZEMBER 24

ALTESKINO

Gardi Hutter auf Abschiedstour



44 Jahre auf Tour, 4 Solos, 4444 Vorstellungen. Das ist der Slogan für die Abschiedstour von Clownfrau Gardi Hutter. Für uns, das Alte Kino Mels, hätte es gut ein Jahr später besser gepasst, wenn wir das 40-Jahr-Jubiläum feiern. Warum? Gardi Hutter hat am 2. Februar 1986 mit «Die tapfere Hanna» die allererste Aufführung im Sarganserländer Kleintheater gespielt. Und war seither immer wieder zu Gast, ob mit ihren Solo- oder anderen Programmen.

Es ist eine schöne Verbundenheit entstanden über all die Jahre. Umso mehr freuen wir uns, zum exklusiven Kreis jener Schweizer Theater zu gehören, welche bei Gardi Hutters letzter Tour mit allen vier Solos dabei sein dürfen. Den Auftakt macht am 28. November besagte «Die tapfere Hanna», es folgen am 25. Januar 2025 «So ein Käse», am 20. Februar «Die Souffleuse» und am 29. März «Die Schneiderin».

Hanna hat in 35 Ländern, von China bis Mexiko, von Finnland bis Tunesien ihre dreckige Wäsche gewaschen – zum Gaudi des Publikums. Urkomisch, urmenschlich, urweiblich: Ob als Wäscherin, Souffleuse, Schneiderin oder Maus, ihre wortlosen Geschichten sind tragisch-komische Metaphern auf unser hoffnungsloses Strampeln nach Glück. In all den Wirren gibt es nur eine Gewissheit: Hanna ist nicht dick – der Spiegel ist zu klein. Alt ist Hanna auch nicht, nur die Jahre rasen. Doch Gardi Hutter, ihr Alter Ego, also älteres Ego, ist über 70 und sagt: Basta! Einmal noch alle Vier, aber dann, am Schluss, ist Ende!

Ein Ende, das es natürlich nicht zu verpassen gilt. Die Clownprogramme eignen sich für die ganze Familie. Denn nichts verbindet mehr als zusammen lachen. Ach ja: Beim Kinder- und Jugendbuchladen Paprika in Mels gibt es Kombi-Billette für mehrere Gardi-Hutter-Solos.

«Pippi Langstrumpf»

Wer kennt es nicht, das Mädchen mit den Sommersprossen und den abstehenden Zöpfen, diesen Wirbelwind, dem immer wieder etwas Lustiges in den Sinn kommt.

Manchmal muss gut Ding Weile haben, wie es so schön heisst. Im Fall von «Pippi Langstrumpf» war das definitiv der Fall. Schon lange hatte das Alte Kino das Stück auf seiner Wunschliste für eine Weihnachtsproduktion. Jetzt hat es endlich geklappt mit den Aufführungsrechten. Umso mehr freuen wir uns, «Pippi Langstrumpf» auf die Bühne bringen zu dürfen. Mit dabei sind auch Absolventen der hauseigenen Kinder- und Jugendtheaterkurse.

Besetzung:


Pippi Langstrumpf:	Milla Reim
Lehrerin und Managerin:	Linda Lochner
Tommy:	Noa Nadig
Annika:	Emma Lochner
Frau Prysselius:	Vera Bachhofner
Starker Adolf und Seeräuber:	Patrik Müller
Karlson und Matrose:	Emil Szönyi
Bloom und Frau Granberg:	Jeannette Fritsche
Larsson:	Christian Lochner
Matrosen und Schüler:	Kinder der Theaterkurse

Saturday & Sunday

Es war am Samstag, 5. Oktober, um 8 Uhr. Wie mit der Künstleragentur vereinbart, wurde der Vorverkauf für das Gastspiel von Saturday & Sunday am 3. Mai 2025 zu jenem Zeitpunkt lanciert. Und schwupps, heisst nach gut einer Stunde, waren alle Billette weg. Das haben wir so noch nie erlebt!

Hinter Saturday & Sunday stecken Loredana und Kilian, das beliebteste 08/15-Ehepaar der Social-Media-Welt, das mit «Warum ist sie/er so?» erstmals den Schritt auf die Live-Bühne wagt. Und Social Media ist das Stichwort für den Run auf die Tickets. Denn Saturday & Sunday haben dort richtig viele Follower.

Gastroangebot und Kombi-Tickets

Mit diesem Logo auf dem Programm  sind Anlässe gekennzeichnet, für die Kombi-Tickets gekauft werden können. Für rund 80 Franken (abhängig vom Eintrittspreis der Veranstaltung) gibt es ein feines 3-Gang-Menü im «Zunfthaus zum Löwen» im Städtli Sargans (offen ab 17.30 Uhr, warme Küche ab 18 Uhr; Eintreffen spätestens um 18.15 Uhr erwünscht) und den Eintritt ins Alte Kino Mels. Ein garantierter Parkplatz beim Alten Kino und reservierte Plätze runden das Angebot ab. Zudem gibts in der Pause oder nach der Vorstellung ein Gratisgetränk.

VORSCHAU

Samstag, 11. Januar

Dabu Fantastic – «Ciao baby, ciao»

Mit ihrem alten Bus und neuem Sound kommt die fantastische Liveband mit Frontmann Dabu zum zweiten Mal ins Alte Kino. Support Act: **Riana**.

Donnerstag/Freitag, 16./17. und 23./24. Januar

...und du bisch duss

In Co-Produktion mit der Caritas St. Gallen-Appenzell erzählt die Theatercrew des Alten Kino verschiedene wahre Geschichten zum Thema Armut. Regie: Romy Forlin.

Samstag, 25. Januar

Gardi Hutter

Die weltberühmte Clownfrau Gardi Hutter zeigt auf ihrer Abschiedstour als zweites «So ein Käse». Weitere Solos folgen im Februar und März.

Freitag, 31. Januar

Mels – Kultur und Tradition

Mels ist ein Dorf mit bodenständiger Tradition. Patrik Pfiffner zeigt in seinem 95-minütigen Film, wie die Kultur und Tradition hier gepflegt und gelebt wird.

Samstag, 1. Februar (im Verrucano Mels)

Cedric Schild

In seinem ersten abendfüllenden Bühnenprogramm lässt Supercedi Betrüger auffliegen und entführt das Publikum auf eine Bahnhofrunde mit Autoposern.

Samstag, 8. Februar

Šuma Čovjek

Die Band ist ein Erlebnis, entführt auf eine Reise der Gefühle und akrobatischen Sprachsprünge. Die Musiker präsentieren ihr drittes Studioalbum «Ringišpil».

Samstag, 22. Februar (im Verrucano Mels)

Tribute to Simon & Garfunkel

Was zeichnet den Erfolg von Simon & Garfunkel aus? Im historischen Kontext geht das Theater Rigiblick dieser Frage aus verschiedenen Perspektiven nach.

Samstag, 15. März

We Are Ava – «Radix» Tour

Ihr Debüt-Album «Inner Gardening» schaffte es in die Top 50 der CH-Album-Charts. Auch live überzeugen Andy, Nicola und Kim.

Samstag, 5. April

Linda Elys – «Spring-Tour 2025»

Mit ihrer Debütsingle «House On Fire» erreichte die Schwyzlerin innert Kürze über eine Million Streams. Nun geht das SRF3-ausgezeichnete «Best Talent» auf Tour.

Vorverkaufsstelle ist der Kinder- und Jugendbuchladen Paprika beim Dorfplatz in Mels (nachmittags geöffnet, samstags am Vormittag). Infos bei Online-Ticketpartner www.ticketino.com und www.alteskino.ch.

Kulturvereinigung Altes Kino Mels
Sarganserstrasse 66
CH-8887 Mels
T +41 (0) 81 723 73 30
E-Mail: info@alteskino.ch | www.alteskino.ch

Wir bedanken uns bei:

Kanton St.Gallen



SWISSLOS



THEATERCHAFFENDE SCHWEIZER PROFESSIONNELLS DU SPECTACLE SUISSE PROFESSIONISTI DELLO SPETTACOLO SVIZZERO
UNTERSTÜTZT ALS EINER KLEINEREN FÖRDERUNG VON PRO HELVETIA SCHWEIZER KULTURSTIFUNG

Südkultur

MIGROS kulturprozent

Sarganserländer Kleintheater Mels

NOVEMBER/DEZEMBER 24

ALTESKINO

Samstag, 2. November, 20 Uhr
Dodo – «Live-Tour 2024»
Als Erfolgsproduzent hinter preisgekrönten Alben weiss Dodo genau, was einen guten Song ausmacht. Er brennt darauf, sein neues Album «Popougon – Way Back Home» und zahlreiche Hits live zu präsentieren und gute Laune zu versprühen.

Freitag, 15. November, 20.15 Uhr
Dominic Deville – «Off!»
Nach sieben Jahren im Fernsehrausch feiert der Satiriker mit seinem neuen Soloprogramm «Off!» ein wildes Kleinkunstbühnen-Comeback voller Irrungen und Wendungen bis zur eigenen Erleuchtung. Wegzappen unruhig!

Samstag, 16. November, 20.15 Uhr
Püsch – «Zuegab»-Tour
Eine der erfolgreichsten Bands der Schweizer Poppesgeschichte bertritt nochmals die Bühne. Lässt uns gemeinsam mit den fünf Mundart-Helden aus dem Berner Oberland in Erinnerungen schwelgen und richtig gutes Musikhandwerk geniessen.

Samstag, 23. November, 20.15 Uhr
Zian – «The Silence»-Tour
Der charismatische Multitstrumentalist, Sänger und Songwriter besitzt eine einzigartige Stimmfarbe, begeistert mit ergreifenden Melodien, eingängigen Piano-Klangen und berührenden Lyrics. Nach seinem erfolgreichen Debütalbum folgt nun die Fortsetzung.

Donnerstag, 28. November, 20.15 Uhr
Gardy Hutter – «Die tapfere Hanna»
Hanna hat als Wäscherin kein leichtes Leben. Widerspenstige Waschklaammern, heimtückische Wascheselle, ein Waschrog mit schwindelerregenden Abgründen und ein dreckiger Waschehaufen können nur mit List bezwungen werden.

Mittwoch, 4. Dezember, 20 Uhr
Secondhand Orchestra – «Love, das Mundart-Abba-Tribute»
Das Secondhand Orchestra, bestehend aus Roman Riklin, Daniel Schaub, Frödin Da Capo und Adrian Stern, verwebt Eigenkompositionen mit parodistischen Mundart-Versionen der Abba-Hits. FM François Müller ergänzt mit audiovisuellen Beiträgen.

Dienstag, 24. Dezember, 14 Uhr
EVENINGPRODUKTION
Donnerstag, 25. Sonntag, 26. bis 29. Dezember, jeweils 16 Uhr
«Pippi Langstrumpf»
Pippi Langstrumpf lebt mit ihrem Pferd Kleiner Onkel und Affchen Herr Nilsson in der Villa Kunterbunt. Ihre Nachbarsskinder Tommy und Annika erleben allerlei Abenteuer unter ihrer Führung.

Montag, 30. Dezember, 21 Uhr
Konzert
Pykniker
Sechs Jahre sind vergangen seit der letzten Jahreschlussparty mit den Pyknikern. Nun ist es wieder so weit. Die Musiker freuen sich auf ein locker-fröhliches Wiedersehen mit dem einen oder anderen noch nie gehörten Schmanke!